

10 Lỗi Thường Gặp Khi Chụp Ảnh Sản Phẩm

(Và cách sửa nhanh cho từng lỗi — đúc kết từ kinh nghiệm chụp thương mại thực tế)

1

Bóng đổ quá gắt

Sản phẩm bị đổ bóng cứng, viền đen rõ rệt trông thiếu chuyên nghiệp. Cách sửa: thêm tấm hắt sáng (foam board trắng) hoặc dùng softbox để làm mềm nguồn sáng.

2

Phông nền không đều màu, có nếp nhăn

Backdrop nhăn hoặc ánh sáng chiếu không đều làm phông loang màu, mất chuyên nghiệp. Cách sửa: căng phẳng phông trước khi chụp, chiếu sáng riêng cho phông tách biệt với sản phẩm.

3

Sản phẩm phản chiếu bị lóa (kim loại, thủy tinh)

Ánh đèn phản chiếu ngược vào ống kính gây chói, mất chi tiết. Cách sửa: dùng kính lọc phân cực (polarizing filter), hoặc đơn giản là đổi góc đèn/góc máy.

4

Màu sắc lệch so với thực tế

Khách nhận hàng không giống ảnh, dễ bị phàn nàn/trả hàng. Cách sửa: cân bằng trắng (white balance) đúng trước khi chụp, luôn chụp file RAW để chỉnh màu chính xác về sau.

5

Ảnh phẳng, thiếu chiều sâu

Sản phẩm trông "dẹp" như dán lên nền, thiếu sức sống. Cách sửa: đặt đèn chéo góc thay vì chiếu thẳng, thêm 1 đèn phụ để tạo điểm nhấn khối.

6

Bố cục không cân đối

Sản phẩm lệch tâm, thiếu không gian âm khiến khung hình khó chịu. Cách sửa: áp dụng quy tắc 1/3, chừa khoảng trống hợp lý quanh sản phẩm.

7

Thiếu góc chụp

Chỉ chụp 1 góc, thiếu ảnh cận chi tiết và ảnh minh họa cách dùng thực tế. Cách sửa: luôn chụp tối thiểu 3-4 góc: tổng thể, cận chi tiết, góc sử dụng thực tế.

8

Không kiểm tra bụi/vết bẩn trên sản phẩm

Ảnh lên rồi mới thấy dấu vân tay, bụi bám, phải chụp lại từ đầu. Cách sửa: lau sạch sản phẩm và soi kỹ trước mỗi lần bấm máy.

9

Thiếu nhất quán giữa các ảnh trong bộ sưu tập

Ảnh sáng, góc, tỷ lệ mỗi ảnh một kiểu khiến gian hàng trông lộn xộn. Cách sửa: cố định setup (khoảng cách, góc đèn, tỷ lệ khung hình) xuyên suốt buổi chụp.

**1
0**

Không kiểm tra ảnh trên màn hình lớn trước khi kết thúc

Về nhà mới phát hiện lỗi, phải dựng lại cả set để chụp bù. Cách sửa: luôn preview ảnh trên laptop/tablet ngay tại buổi chụp trước khi tháo dỡ.

Muốn thực hành trực tiếp?

Lớp CHỤP ẢNH SẢN PHẨM khai giảng tháng 10 này tại TP.HCM — chỉ nhận đúng 5 học viên để ai cũng được kèm tay trực tiếp. Học phí 5.000.000đ/người. Học viên cũ liên hệ để có giá ưu đãi riêng. Nhắn tin ngay cho Danny để giữ chỗ — 5 chỗ thôi, hết là thôi.

Danny Nguyen Photography, Film — Tài liệu chia sẻ miễn phí, vui lòng không dùng cho mục đích thương mại khác.